

Утверждаю

Директор ОГБОУ СПО Кинешемского педколледжа

Воробьева М.Н.

« ____ » _____ 20 ____ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
ОГБОУ СПО Кинешемский педагогический колледж
по специальности среднего профессионального образования
050130 Музыкальное образование
по программе базовой подготовки

Квалификация: учитель музыки,

музыкальный руководитель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования гуманитарный

1. Пояснительная записка

Настоящий рабочий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ОГБОУ СПО Кинешемский педагогический колледж специальности среднего профессионального образования 050130 Музыкальное образование разработан на основе Федерального образовательного стандарта утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 5 от 5 ноября 2009 г., устава образовательного учреждения, положения об организации проведения практики.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность занятий – 45 минут.

Общее число обязательных занятий – 36 часов в неделю.

Общеобразовательный цикл сформирован с учетом гуманитарного профиля педагогической специальности, в соответствии с Разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Срок обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего (полного) общего образования, увеличен на 2 недели (1 год) из расчета: теоретическое обучение – 39 недель, промежуточная аттестация – 2 недели, каникулярное время – 11 недель. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение – 1413 часов, что больше на 9 часов, т.к. дисциплины общеобразовательного цикла изучаются на 1 и 2 курсах. Это вызвано необходимостью непрерывной музыкальной подготовки специалиста.

Часть часов по иностранному языку, обществознанию, МХК, литературе, истории с 1 курса перенесены на 2 курс за счет вариативной части с разрешения Министерства образования и науки РФ.

Общеобразовательный цикл состоит из базовых и профессиональных учебных дисциплин на основе Рекомендаций Минобрнауки России, 2007.

Промежуточная аттестация по общеобразовательному циклу проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов. Экзамены проводятся по русскому языку

математике – в письменной форме; по профильным дисциплинам: истории и литературе устно.

Умения и навыки, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются на следующих курсах в процессе изучения учебных дисциплин таких циклов ОПОП, как «Общий гуманитарный социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный».

На изучение дисциплин отводится:

- общего гуманитарного и социально-экономического цикла – 504 часа;
- математического и общего естественнонаучного цикла – 80 часов.

На изучение дисциплин профессионального цикла выделено – 2869 часов.

В профессиональный цикл входят:

- общепрофессиональные дисциплины: педагогика, психология, возрастная анатомия, физиология и гигиена, правовое обеспечение профессиональной деятельности, история музыки и музыкальная литература, элементарная теория музыки, гармония, анализ музыкальных произведений, сольфеджио, ритмика и основы хореографии, безопасность жизнедеятельности. На общепрофессиональные дисциплины в учебном плане отведено 1148 часов.

- МДК профессиональных модулей: теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях, теоретические и методические основы музыкального образования детей общеобразовательных учреждений, вокальный класс, хоровой класс и управление хором, музыкально-инструментальный класс, основы методической работы учителя музыки музыкального руководителя.

На них отведен 1721 час.

На дисциплины обязательной части ОПОП выделено больше часов: на общий гуманитарный и социально-экономический на 36 часов, на математический и общий естественнонаучный на 4 часа. На профессиональный цикл выделено на 497 часов больше за счет вариативной части.

В учебном плане предусмотрена учебная и производственная практика.

Этапами производственной практики являются практика по профилю специальности и преддипломная.

Производственная практика включает летнюю практику на 3 курсе в объеме 10 часов, которая проводится в детских оздоровительных лагерях.

Практика по профилю специальности идет 1 раз в неделю – рассредоточено, течение всех лет, предусмотренных учебным планом. Практика по профилю специальности направлена на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика организуется на выпускном курсе, проходит концентрированно, течение четырех недель в общеобразовательных школах. Преддипломная практика направлена на углубление у студентов первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

На дисциплины вариативной части циклов ОПОП выделено 463 часа.

Введено в вариативную часть: ансамблевое пение, хоровое дирижирование, электоральное музыкальное творчество. Включение данных дисциплин обосновано необходимостью использования новых информационных технологий и актуальностью народного творчества и фольклорного пения.

Учебные занятия проводятся группой, подгруппой (иностранный язык) и индивидуально (вокальный класс, музыкально-инструментальный класс).

Выполнение курсовой работы предусмотрено в профессиональном модуле «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в ДОУ» в объеме 35 часов к самостоятельная внеаудиторная работа в пределах времени, отведенного на модуль. В курсовой работе проводятся индивидуальные консультации в пределах 6 часов на человека в год.

Организируются консультации перед проведением экзаменов, по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ, по педагогической практике.

Формами проведения консультаций являются: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Групповые консультации проводятся перед промежуточной и государственной итоговой аттестацией.

Индивидуальные консультации проводятся перед проведением пробных занятий в дошкольных учреждениях со слабоуспевающими студентами и пропустившими занятия из-за болезни, со студентами, выполняющими курсовые и выпускные квалификационные работы.

Предусмотрены как устные, так и письменные консультации. Письменные консультации предусмотрены по более сложным темам изучаемых дисциплин. Эти консультации разрабатываются преподавателями и сдаются в учебные кабинеты в письменном и электронном варианте.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, МДК, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Формами текущего контроля знаний являются: классные контрольные работы, тестирование, устный и письменный опрос. Для текущего контроля создаются фонды оценочных средств.

В течение учебного года в учебном плане отведено 2 недели на проведение промежуточной аттестации на 1, 2, 3 курсах. На выпускном курсе выделена 1 неделя в январе месяце.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме устных и письменных экзаменов, дифференцированных зачетов и зачетов. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Количество зачетов и дифференцированных зачетов не превышает 10 (без учета зачетов по физической культуре). Количество экзаменов в каждом учебном году не превышает восьми.

Устные экзамены могут проходить в форме тестирования, защиты рефератов, проектов, ответов на выбранные студентами билеты. Форма проведения экзаменов устанавливается ПЦК колледжа в начале соответствующего семестра, и доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Тексты экзаменационных билетов и заданий для письменных работ, для компьютерного тестирования утверждаются предметно-цикловой комиссией.

В учебный план включено 18 экзаменов, 23 зачета и 21 дифференцированный зачет.

Письменные экзамены проводятся по русскому языку и математике.

Устные экзамены – по истории, литературе, информатике и ИКТ, теории музыки, педагогике, психологии, элементарной теории музыки, сольфеджио, теоретическим методическим основам музыкального образования детей в ДОУ, вокальному классу, хоровому классу и управлению хором, музыкально-инструментальному классу.

При освоении программ профессиональных модулей в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по модулю является экзамен (квалификационный).

Для промежуточной аттестации создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением промежуточной аттестации».

Государственная (итоговая) аттестация включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика	Промежуточная преддипломная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Всего (по курсам)
			по профилю профессии/ специальности		6	7	8	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	-	-	-	2	-	11	52
II курс	38	-	2	-	2	-	10	52
III курс	30	3	6	-	2	-	11	52
IV курс	25	2	3	4	1	6	2	43
Всего	132	5	11	4	7	6	34	199

Утверждаю
Директор ОГБОУ СПО
Кинешемский педагогический
колледж _____ М.Н. Воробьева

« _____ » _____ 20 ____ г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

образовательного учреждения среднего профессионального образования
ОГБОУ СПО Кинешемский педагогический колледж
по специальности среднего профессионального образования
050130 Музыкальное образование
базовой подготовки

Квалификация учитель музыки, музыкальный
руководитель
Форма обучения очная
Нормативный срок обучения 3 года 10 мес.
на базе основного общего образования

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час.в семестр)							
			максимальная	Самост. учебная работа		Обязательная аудиторная	III курс					IV курс	
				всего	в т.ч. курсовых работ		1 сем 20 нед	2 сем 19 нед	3 сем 20 нед	4 сем 20 нед	6 сем 17 нед	7 сем 19 нед	8 сем 11 нед
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	14	15	16	
ОД.00	Общеобразовательный цикл	2/7/5	1835	424									
ОДБ.00	Базовые дисциплины		1170	271									
ОДБ.01	Иностранный язык	-, -, -, дз	154	36		2	2	1	1				
ОДБ.02	Обществознание	-, -, -, дз	153	35		2	2	1	1				
ОДБ.03	География	-, дз	101	23		2	2						
ОДБ.04	Математика	-, э	152	35		3	3						
ОДБ.05	Информатика и ИКТ	-, э	101	23		2	2						
ОДБ.06	Физическая культура	3, 3	152	37		3	3						

ОДБ.07	Основы безопасности жизнедеятельности	- , дз	101	23		2	2					
ОДБ.08	Естествознание	- ,дз	153	36		3	3					
ОДБ.09	Искусство (МХК)	- ,дз	103	23				2	2			
ОПД.00	Профильные дисциплины		665	153								
ОПД.01	Русский язык	- , э	153	36		3	3					
ОПД.02	Литература	- , дз,-,э	307	70		3	3	3	3			
ОПД.03	История	-,-,-, э	205	47		2	2	2	2			
	Обязательная часть циклов ОПОП	20/11/9	4403	950								
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	7/2/-	702	198								
ОГСЭ.01	Основы философии	3, -	68	15						2		
ОГСЭ.02	История	- , з	78	18				2	1			
ОГСЭ.03	Иностранный язык	- , -, -, -, дз	246	56				2	2	2	2	
ОГСЭ.04	Физическая культура	3, 3, 3, 3, 3, дз	310	109				2	2	2	2	1

ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	1/-/-	114	34								
ЕН.01	Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности	3,-	114	34			2	2				
Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час.в семестр)						
			максимальная	Самост. учебная работа		Обязательная аудиторная	III курс				IV курс	
				всего	в т.ч. курсовых работ		1 сем 20 нед	2 сем 19 нед	3 сем 20 нед	4 сем 20 нед	6 сем 17 нед	7 сем 19 нед
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	14	15	16
П.00	Профессиональный цикл	12/9/9	3587	718								

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	3/5/4	1493	345								
ОП.01	Педагогика	-,-,-,-,Э,-	254	62			1	2	2	2	2	
ОП.02	Психология	-,-,Э,-	171	39					2	2	2	
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	-,-,ДЗ	103	23			2	2				
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	-,-,З	39	9							1	1
ОП.05	История музыки и музыкальной литературы	-,-,-,ДЗ,-,-	176	40			1	1	1	2	2	
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	-,-,Э,-,-,-,ДЗ,-,-	277	63	2	2	1	1	1	2	2	
ОП.07	Анализ музыкальных произведений		17	6								1

ПП.01	Практика по профилю специальности		72							2			
Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час.в семестр)						
			максимальная	Самост. учебная работа		Обязательная аудиторная	III курс					IV курс	
				всего	в т.ч. курсовых работ		1 сем 20 нед	2 сем 19 нед	3 сем 20 нед	4 сем 20 нед	6 сем 17 нед	7 сем 19 нед	8 сем 11 нед
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	14	15	16	

ПМ.03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	5/3/5	1394	273								
МДК.03.01	Вокальный класс	-, -, 3, 3, 3, -, -, д3	188	43		1	1	1	1	1	1	1
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	-, -, -, -, -, -, 3, д3	547	125		2	2	2	2	4	4	4
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	-, д3, 3, 3, 3, 3, -, -	461	105		2	2	2	2	3	3	3
УП.03	Учебная практика	-, 3	36							1		
ПП.03	Практика по профилю специальности		162					2	1	2	1	1
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	2/-/1	110	9								

МДК. 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	-, 3	39	9							1	1
УП.04	Учебная практика	3, -	41								1	2
ПП.04	Практика по профилю специальности		30								1	1
ППЛ	Практика по профилю специальности (летняя)		109							109		
Индекс	Наименование	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)						
				Самост. учебная работа	Обязательная аудиторная	III курс				IV курс		
						3 сем	4 сем	6 сем	7 сем			

	циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик		максимальный	всего	в т.ч. курсовых работ	1 сем 20 нед	2 сем 19 нед	20 нед	20 нед	17 нед	19 нед	8 сем 11 нед
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	14	15	16
	Вариативная часть циклов ОПОП	1/3/0	619	156								
ВЧ.01	Основы учебно-исследовательской деятельности	-, 3	46	10						1		
ВЧ.02	Ансамблевое пение	-, -, ДЗ, -, -, -	250	57				2	2	2	1	2
ВЧ.03	Хоровое дирижирование	-, -, -, -, ДЗ, -	142	40						2	1	1
ВЧ.04	Электронное музыкальное творчество	-, -, -, -, -, -, ДЗ	181	49						2	2	2

	Всего часов обучения по циклам ОПОП		5022	1106								
ПДП	Преддипломная практика											4 нед.
ГИА	Государственная итоговая аттестация											6 нед.
Консультации на учебную	Всего	дисциплин и МДК				36	36	34	30		30	29
		учебной практики				0	0	0	2		2	3
		практика по проф. спец.				0	0	2	4		4	4
		Итого				36	36	36	36		36	36
		экзаменов				0	4	0	3		2	3
		дифф. зачетов				0	6	0	3		2	5

<p>группу по 100 часов в год (всего 400 часов)</p> <p>Государственная (итоговая) атте</p>		<p>зачетов</p>	1	1	5	4	2	3
--	--	----------------	---	---	---	---	---	---

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Социально-экономических дисциплин
2	Русского языка и литературы
3	Иностранного языка
4	Педагогики и психологии
5	Музыкально-теоретических дисциплин
6	Методики музыкального образования
7	Оркестровых занятий
8	Индивидуальных занятий музыкой
9	Информатики
10	Естествознания
11	Математики
12	ОБЖ и военно-патриотического воспитания
13	Информационно-коммуникационных технологий
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Тренажерный зал
3	Открытая спортивная площадка
	Залы
1	Музыкальный зал
2	Зал ритмики и хореографии
3	Актный зал
4	Библиотека и читальный зал с выходом в сеть Интернет

Приложение
к учебному плану
ОГБОУ СПО Кинешемского педколледжа
специальности 050130 Музыкальное образование
на базе основного общего образования

Учебные занятия проводятся по подгруппам на учебных дисциплинах:

1. Информатика.
2. Иностранный язык.
3. Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности.

Учебные занятия проводятся индивидуально на учебных дисциплинах:

1. Вокальный класс.
2. Музыкально-инструментальный класс.

Концертмейстерство:

- | | |
|--|--|
| 1. К вокальному классу: | 0,5 академического часа на 1 студента. |
| 2. К хоровому классу и управлению хором: | 1 и 2 курс – 2 часа на группу.
3 и 4 курс – 4 часа на группу. |
| 3. К хоровому дирижированию: | 3 курс – 2 часа, 4 курс – 1 час на группу. |
| 4. К ансамблевому пению: | 2 и 3 курс – 2 часа на группу, |

4 курс – 1 час в 1 семестре на группу,

2 часа во 2 семестре на группу

5. К ритмике и основам хореографии:

1 час на группу